

<https://www.klasikaplus.cz/reflexe-2/item/3479-komorni-koncert-clenu-janackovy-filharmonie-v-hlavni-rol-i-violoncello>

Smyčcové duo **B&D Strings** tvoří houslistka **Alžběta Falcníková** a violoncellistka **Judita Šprochová**. Dámy mají na svém kontě krásné profilové céděčko s hudbou od baroka po 20. století a koncert zahájily kompozicí *Ricercata č. 4 pro housle a violoncello D-WD 673*. Její autor **Giovanni Benedetto Platti** byl italský hobojskář a obratný skladatel. Jeho skladba mne zaujala sametovou melodií, melancholickým oparem a zpěvností.



Podání Alžběty Falcníkové a Judity Šprochové se vyznačovalo znamenitou souhrou, technickou brilancí a nádhernou intonací. Dámy dokázaly dát barokní hudbě pevně ukotvené stylové zázemí, hrály temperamentně, s vitalitou a radostí, která byla doslova nakažlivá. Do nejmenšího detailu precizní byla rovněž interpretace *Invencí a duet Johanna Sebastiana Bacha* a s nepochybnou virtuositou vyzněla závěrečná „prskavka“ v podobě *Polonézy pro housle a violoncello Niccolò Paganiniho*. V ní Alžběta Falcníková s přirozenou noblesou prokázala, že je houslistkou velkého formátu, hřejivého lyrického tónu a jímavého výrazu.